

Catherine Goybet-Grange.

Après une formation de sculpteur principalement à l'Académie de Watermael-Boitsfort (Bruxelles) de 2000 à 20011 et de ferronnerie-soudure à Mont-sur-Marchiennes et à Thuin, près de Charleroi, j'ai opté pour le travail du verre qui me fascine par ses qualités : aptitude unique à rendre les vibrations de la lumière, mariage de fragilité et de solidité et capacité, en se liquéfiant puis en se refroidissant, à rendre visible l'écoulement du temps. Je cherche avant tout le mouvement, l'espace, la légèreté et la lumière. L'eau mais aussi la géologie sont des sources d'inspiration privilégiées.

Email : [cgoybet@hotmail.com](mailto:cgoybet@hotmail.com)  
[www.sculpture-goybet.com](http://www.sculpture-goybet.com)









