

Danny De Mol



A. Curriculum vitae (Eng)

De Mol Danny (*Daniella*)

° Boom (Belgium), 10th of June 1947 *Hof ter Bollen 44, 2870 Lizele-Puurs - Belgium*

Studies

- *Master in Sciences : Chemistry* (University of Ghent: RU Gent - Belgium)
- *Aggregation for high school education* (University Ghent: RUG Gent - Belgium)
- *Master in Human Ecology* (European postgraduate of the Universities Brussels –Lyon- Genève : VU Brussel - Belgium)
- *Principal of secondary school of the Flemish Community*
- **Specialisation degree of glass-art at IKA** (Institute for Arts and Crafts - Mechelen - Belgium)

Career: *research and education*

- *1971-1975: Assistent HO at the Org. chemistry Dep. of the University of Ghent – Belgium)*
- *1976-1992: Teacher of sciences at a secondary and High school in Antwerp - Belgium*
- *1992-2006: Principal of High school in Brussels - Belgium*
1994 -2003: organisation of Educative European art-exchange projects:for pupils of all ages and skills with Finland, Greece and, Spain.

Exhibitions of IKA:

- participating in all exhibitions at IKA **since 2004**
- **2010:** Exhibition 'Glassart'- (Tentoonstelling Afstudeerders Glaskunst IKA Mechelen) in 'Designcentre De Winkelhaak' at Antwerp - Belgium
- **2012:** Exhibition 'IKA Glass Art' in IKA Mechelen-België
- **2013:** Exhibition 'Glassart' ((Tentoonstelling Afstudeerders Glaskunst IKA) Mechelen) in the crypte of the O.L.V. Hanswijkbasiliek at Mechelen – Mechelen

Exhibitions in Belgium:

- **2006, 2007, 2009, 2013:** Exhibition in 'Provinciaal Domein Vrijbroek' at Mechelen - Belgium
- **2012:** 'Internationale Glaskunst Biënnale' at Haacht -Belgium
- **2013:** 'Glaskunst' (van 1-9-2013 tot 25-10-2013) (Tentoonstelling IKAGLASSART) in Syneton Bornem– Belgium

- **2013:** 'The *Week of the taste*' in Martin's hotel (21-11-2013 till 5-12-2013) te Mechelen -Belgium
- **2014:** 'De Grootte Kunstexpo' (van 25-4-2014 tot 26-5-2014) in Cultural centre Mechelen- Belgium
- **2015:** 'ART=TIC 4' van *KID (art in the village) 15* (van 12-9 2015 tot 20-9-2015) at Bellingen – Belgium
- **2016:** Exhibition 'Kunstig Kastel' at Kastel- Belgium
- **2017:** 'Transparence' during 'Journées Européennes de métiers d'art (1 tot-2 -4-2017) at Blegny-Belgium
- **2017:** 'VERRE' (van 9-9 tot 15-10 2017) in CC La Spirale at Natoye –Belgium
- **2018:** at Mechelen (in preparation)
- **2018:** at Luik (in preparation)

Exhibitions in other countries:

- **2006:** Exhibition in 'Glashutte Gernheim' – **Germany**
- **2007:** Exhibition in 'Finnish Glassmuseum' at Rihimakki - **Finland**
- **2013:** Tentoonstelling 'Glasrijk Tubbergen' (van 1-10-2013 tot 6-10-2013) en vervolg (van 7-10 2013 tot 29-10-2013) in stadsbibliotheek van Tubbergen-**The Netherlands**

Workshops & Symposia:

- **2008:** Workshop 'Glasspainting' of Prof. **Maare Saaren** (Head glass dep. of the University of Tallinn - Estland)
- **2008:** Workshop 'European 'Glass Context 2008', at Bornholm - Danmark
- **2009 :** Glass Symposium 'Spring' - Rietveld Academie at Amsterdam - The Netherlands
- **2010:** Workshop 'Optical glass' of prof. **Vladimir Klein** (Many international honors and awards - Chief Designer at Bohemia Crystalex Novy Bor - Czech Republic)
- **2011:** Workshop 'Venetian glasstechniques' of **Deborah Szeresko** (University of Tulane-USA)



- **Curriculum vitae (Ned)**

De Mol Danny (Daniella)

° Boom (België), 10 Juni 1947 //Hof ter Bollen 44 //B-2870 Liezele-Puurs //België

Studies:

- *Licentiaat Wetenschappen Scheikunde en Aggr. sec. ond.* (RUG Gent)
- *Europees postgraduaat Menselijke Ecologie* (Univ. Bordeaux-Genève-Brussel)
- **Glaskunst Hogere graad en Specialisatiegraad van IKA** (Inst voor Kunst en Ambacht - Mechelen–België)

Loopbaan in research en onderwijs:

- 1971-1975: *Assistent HO aan Dep. Org. Scheik.* (RU Gent – België)
- 1976-1992: *Lerares wetensch.* (hoger sec. en hoger ond.) aan HRITO Deurne – België
- 1992-2006: *Directeur Koninklijk technisch Atheneum te Brussel – België*
1994 -2003 organisatie Educatieve Europese kunstprojecten: schooluitwisseling met Finland, Griekenland, Spanje.

Tentoonstellingen van IKA: deelname als student aan alle tentoonstellingen van IKA **sinds 2004**

- **2010 :** Tentoonstelling ‘Glaskunst’ (Tentoonstelling Afstudeerders Glaskunst IKA Mechelen) in ‘Designcenter De Winkelhaak’ te Antwerpen – België
- **2012:** Tentoonstelling ‘*IKA Glass Art*’ in IKA Mechelen-België
- **2013:** Tentoonstelling ‘*Glaskunst*’ (Tentoonstelling Afstudeerders Glaskunst IKA Mechelen) in Crypte van Hanswijkbasiliek te Mechelen – België

Tentoonstellingen in België:

- **2006, 2007, 2009, 2013:** Tentoonstellingen in ‘Provinciaal Domein Vrijbroek’ te Mechelen – België
- **2012:** ‘*Internationale Glaskunst Biënnale*’ te Haacht -België
- **2013:** ‘*Glaskunst*’ (van 1-9-2013 tot 25-10-2013) (Tentoonstelling IKAGLASSART) in Syneton Building te Bornem- België
- **2013:** tijdens de ‘*Week van de smaak*’ in Martin’s hotel (van 21-11-2013 tot 5-12-2013) te Mechelen – België
- **2014:** ‘*De Grootte Kunstexpo*’ (van 25-4-2014 tot 26-5-2014) in Cultuurcentrum Mechelen- België
- **2015:** ‘*ART=TIC 4*’ van KID 15 (van 12-9 2015 tot 20-9-2015) te Bellingen – België
- **2016:** ‘*Kunstig Kastel*’ te Kastel- België
- **2017:** ‘*Transparence*’ ‘*Journées Européennes de metiers d’art (1 tot-2 -4-2017)*’ te Blegny-België
- **2017:** ‘*VERRE*’ (van 9 -9 tot 15 -10 2017) in CC La Spirale te Natoye –België
- **2018:** *Kunstvestdagen* in Mechelen (in voorbereiding)
- **2018:** *Glasshow 2018* in Luik (in voorbereiding)

Tentoonstellingen in het buitenland:

- **2006:** Tentoonstelling in 'Glashutte Gernheim' – **Duitsland**
- **2007:** Tentoonstelling in 'Finnish Glassmuseum' of Rihimakki – **Finland**
- **2013:** Tentoonstelling '*Glasrijk Tubbergen*' (van 1-10-2013 tot 6-10-2013) en vervolg (van 7-10 2013 tot 29-10-2013) in stadsbibliotheek van Tubbergen-**Nederland**

Workshops & Symposia:

- **2008:** Symposium-Workshop '*European 'Glass Context 2008'*' te Bornholm – - **Denemarken**
- **2008:** Workshop '*Schilderen op glas*' van prof. **Maare Saaren** (Universiteit van Talinn - Estland.)
- **2009 :** Glass Symposium '*Spring*' van Rietveld Academie - Amsterdam – **Nederland**
- **2009:** '*Optisch Glas*' van **Vladimir Klein** // Many international honors and awards - Chief Designer at Bohemia Crystalex Novy Bor - Czech Republic)
- **2011:** Workshop '*Venetian Glasstechniques*' van prof. **Deborah Czeresko** (Universiteit van Tulane- USA) in IKA.

B. Foto's van de werken

1.

Danny De Mol, 'Broken by passion - Secret cabinet'



binnenzicht (foto D. De Mol)

Danny De Mol, 'Broken by Passion Secret Cabinet'



Totaalbeeld (Foto: G. Renkin)



Danny De Mol, 'Broken by passion – Secret Cabinet: details 'Crash' (foto D. De Mol)



B. Foto's van de werken

2.

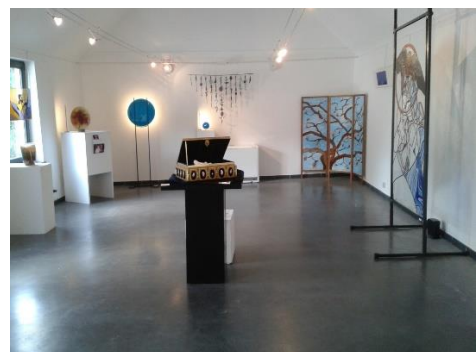
Danny De Mol, 'Tresaured- Gekoesterd'

Techniek/materiaal: Pâte de verre / Artista korrels / gerecycleerde doos / textiel

Afmetingen: H 340 mm x B 440 mm x D 320 mm



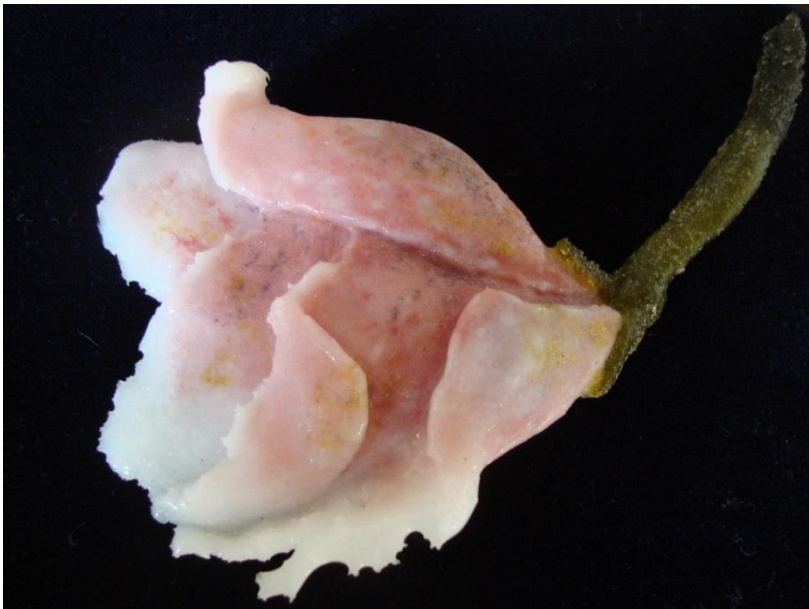
Danny De Mol, 'Tresaured' open/ouvert (foto D. De Mol)



met zwarte sokkel (foto D. De Mol)



Danny De Mol, 'Tresaured' gesloten/ fermé (foto D. -De Mol)



Danny De Mol, 'Tresaured' detail deksel/ couvercle (Foto: D.De Mol)

B. Foto's van de werken

3.

Danny De Mol, 'Garden of Love- Tuin der Liefde'

Techniek/materiaal: pâte de verre / Artista korrels/ hout/verf/ slagmetaal

Afmetingen: H 1320 mm x B 1680 x D 50 mm



Danny De Mol, 'Tuin der Liefde' (foto D. De Mol)



Danny De Mol, 'Tuin der Liefde' detail vrouwelijke liefde (foto D. De Mol)



Danny De Mol, 'Tuin der Liefde' detail mannelijke liefde (foto: D.De Mol)

B. Foto's van de werken

4.

Danny De Mol, 'Surrender – Overgave'

Techniek/materiaal: pâte de verre / Artista korrels/ metaal

Afmetingen: H 300 mm x B 220 mm x D 15 mm



Danny De Mol, 'Overgave - Surrender' (foto: D. De Mol)

B. Foto's van de werken

4.

D. De Mol, 'Memories form my grandchildren'

Het aantal magnolia's dat tentoongesteld zal worden hangt af van de beschikbaarheid van een vitrinekast.

Techniek/materiaal: pâte de verre / Artista korrels

Afmetingen:



Twee van de zeven
magnolia's: **Danny De Mol, 'Memories for my grandchildren'** (foto: D. De Mol)

